

向井潤吉 1970's-1980's

民家集大成

——いつまでも珍重凍結しておきたい風景は
むしろ心の底にある。
空、雲のいろ、陽と曇りの度合いなど。

2017.12.16 [土]

—2018.3.18 [日]

開館時間：10:00-18:00 (最終入館は17:30まで)

休館日：毎週月曜日、年末年始(12月29日～1月3日)

ただし、1月8日(月・祝)、2月12日(月・振替休日)は開館、1月9日(火)、2月13日(火)は休館

観覧料：一般200円(160円)、大高生150円(120円)、65歳以上／中小生100円(80円)

*障害者の方は100円(80円)、ただし小・中・高・大学生の障害者は無料。

介助者(当該障害者1名につき1名)は無料。証明書をご提示のうえ、お申し出ください。

* ()内は20名以上の団体料金 *小・中学生は土、日、祝・休日は無料



世田谷美術館分館

世田谷区制85周年

向井潤吉アトリエ館

〒154-0016 東京都世田谷区弦巻2-5-1

TEL:03-5450-9581

<http://www.mukaijunkichi-annex.jp/>

《遅れる春の丘より》[長野県北安曇郡白馬村北城] 1986年
*[]内の地名の表記は、制作時の記録等に基づきます。